LABA FIRENZE
LIBERA ACCADEMIA DI BELLE ARTI

DASL06 - DIPLOMA ACCADEMICO DI 2° LIVELLO IN INTERIOR DESIGN

Insegnamento	DISEGNO ARCHITETTONICO DI STILE E ARREDO
Codice settore disciplinare	ABPR15
Docente	LEONARDO BUA
Anno di corso	1°
Semestre di insegnamento	1° e 2°
Crediti formativi	8
Propedeuticità	----
Obiettivi formativi	Il territorio didattico dove si svilupperanno le lezioni sarà incentrato sul recupero architettonico di un bene facente parte del patrimonio pubblico di pregio: il faro di segnalamento marittimo. Obiettivo didattico e progettuale sarà quello di “condurlo” anche ad altre possibili destinazione d'uso.
Contenuti del corso	Le lezioni serviranno a stimolare gli allievi, portandoli ad esplorare le potenzialità delle componenti ambientali e figurative del sito, necessarie per poter far si che questa architettura possa, in un lavoro di restyling e di connessione con un'altra identità, accogliere il fabbisogno, tra le opzioni, tra “attività turistica, ricettiva, ristorativa, ricreativa, didattica, promozionale, insieme ad iniziative ed eventi di tipo culturale, sociale, sportivo”. Lo spazio architettonico esistente dovrà essere quindi comunicato come detonatore di sviluppo e di capacità relative alla sua lettura, alla complessa analisi percettiva ed oggettiva dello spazio, per giungere a qualificate soluzioni di composizione creativa tra funzione, estetica e comunicazione grafica.
Metodologia didattica	Le lezioni sono svolte in presenza per favorire la didattica partecipativa. A sostegno degli argomenti trattati è previsto una supporto multimediale (immagini, video, testi, materiali, ecc.).

Programma delle lezioni diviso in Unità Didattiche	UD 1	Presentazione del programma, modalità esame e bibliografia del corso. La realizzazione di un progetto architettonico: burocrazia, progetto, il cantiere. Le partizioni verticali interne.
	UD 2	Presentazione del progetto finale d'esame, modalità.
	UD 3	I° Esercitazione
	UD 4	Le partizioni orizzontali: soffitti e controsoffitti. Esercitazione
	UD 5	Esercitazione
	UD 6	Pavimenti e rivestimenti. Gli incastri. Esercitazione
	UD 7	Esercitazione
	UD 8	Pavimenti e rivestimenti. Gli incastri.
	UD 9	Consegna I° esercitazione.
	UD 10	Le carte da parati. Baffles. Battiscopa. I pavimenti galleggianti. II° Esercitazione.
	UD 11	Esercitazione.
	UD 12	Le scale: interni ed esterni.
	UD 13	Esercitazione
	UD 14	Architettura degli interni_ la luce.
	UD 15	Arredo e architettura degli interni: laminati e piallacci.
	UD 16	Esercitazione
	UD 17	Arredo e architettura degli interni: vasche e fioriere.
	UD 18	Viaggio didattico
	UD 19	Arredo e architettura degli interni: le sedute. Tipologie, materiali e tecnologie.
	UD 20	Arredo e architettura degli interni: i tavoli. Esercitazione. Esercitazione.
	UD 21	Arredo e architettura degli interni. Verticalità: librerie, attaccapanni e piantane.
	UD 22	Esercitazione
	UD 23	Tipologie, materiali e tecnologie: Letti. Arredo urbano.
	UD 24	Consegna esercitazione.

Modalità esame finale	L'esame si svolgerà presentando, oltre alle esercitazioni svolte durante l'anno, il progetto architettonico esecutivo ed allestitivo relativo alla scelta operata, tra quelle offerte, per la nuova destinazione d'uso del bene pubblico proposto. Le tavole di progetto, che conterranno lo sviluppo delle scelte progettuali operate, saranno valutate in base al grado di tecnica grafica di rappresentazione, alle adeguate scale di restituzione, alla ricerca ed analisi effettuate, ai moodboard, alla scelta degli arredi impiegati e a tutto quell'ammontare necessario per poter fare vivere “funzionalmente” lo spazio. Ulteriori dettagli della presentazione di tutti gli elaborati saranno comunicati durante l'anno.
Software/s richiesto/i	
Attrezzatura necessaria o utilizzo di laboratori	Block notes, carta e cartoncino, cancelleria varia, rotella metrica, computer, ecc.
Incontri o uscite previste.	Durante il semestre sarà verificata la possibilità di svolgere anche eventuale attività didattica all'esterno.