DAPL 06 - DIPLOMA ACCADEMICO DI 1° LIVELLO IN FASHION DESIGN

Insegnamento	INFORMATICA DI BASE
Codice settore disciplinare	ABTEC38
Docente	PROF.SSA ANNALISA BRACCIALE
Anno di corso	1°
Semestre di insegnamento	1°
Crediti formativi	6
Propedeuticità	-----
Obiettivi formativi	Insegnamento teorico e pratico delle nozioni fondamentali dell'informatica finalizzato al lavoro del Fashion Designer. L01. Dimostrare le conoscenze acquisite, operando in autonomia, nell'uso delle tecniche informatiche digitali utili all'elaborazione grafica delle immagini. L02. Applicare le competenze di base nell'uso delle tecnologie dell'informazione e delle tecnologie associate alla presentazione dei progetti. L03. Acquisire sicurezza e autonomia nell'uso del software.
Contenuti del corso	Attraverso lo studio di due dei principali software di composizione grafica: Adobe Photoshop® e Adobe InDesign®, si acquisiscono le competenze per poter utilizzare adeguatamente il ritocco fotografico, l'elaborazione delle immagini e la gestione di progetti multi-pagina. - Adobe Photoshop® - Adobe InDesign® - Layout design

Metodologia didattica	Lezioni frontali, esercitazioni in classe e a casa.

Programma delle lezioni diviso in Unità Didattiche	UD 1	Introduzione al corso. Presentazione del Pacchetto Adobe e differenza tra i vari software. Adobe Photoshop basic 1: interfaccia, gestione dei file, salvataggio, importazione foto.
	UD 2	Adobe Photoshop basic 2: selezioni, trasformazioni. Esercitazione in classe.
	UD 3	Adobe Photoshop basic 3: metodi di fusione, regolazioni di livello. Esercitazione in classe su collage creativo
	UD 4	Adobe Photoshop basic 4: maschere, strumenti di fotoritocco. Cos'è un moodboard: struttura, regole, obiettivo. Esercitazione in classe su moodboard creativo
	UD 5	Comunicare attraverso le immagini: ricerca di immagini online. Esercitazione in classe su come abbinare le immagini per concetto. Revisione moodboard.
	UD 6	Layout design: Presentazione struttura progetto. Adobe Indesign basic 1: interfaccia, gestione dei file, salvataggio. Inserimento forme testo e immagini. Creazione Cover/Concept
	UD 7	Layout design: Adobe Indesign basic 2: livelli, griglie, colore e creazione di palette colore personalizzate. Creazione della Color chart
	UD 8	Layout design: Adobe Indesign basic 3: la gestione delle pagine e le pagine Mastro. Creazione cartella tessuti e cartella manipolazioni
	UD 9	Layout design: Adobe Indesign 4: pagina mastro personalizzata e creazione della scheda tecnica. Adobe Photoshop basic 5: come scansionare e pulire correttamente l'immagine in digitale
	UD 10	Layout design: Adobe Indesign 5: creazione scheda outfit e line-up
	UD 11	Metodi di stampa e Revisione finale
	UD 12	Revisione finale

Bibliografia di riferimento	Dispense lezioni.
Modalità esame finale	Per l'esame finale, gli studenti dovranno presentare: Il Portfolio Collezione seguendo la struttura sotto indicata: - Cover - Concept - Moodboard - Cartella colori - Cartella tessuti - Line-up - Cartella illustrazione (layout in digitale, disegno a mano) - Schede tecniche (solo layout in digitale) Il progetto deve essere consegnato il giorno dell'esame in formato digitale .pdf
Software/s richiesto/i	Pacchetto Adobe: Photoshop®, InDesign®
Attrezzatura necessaria o utilizzo di laboratori	
Incontri o uscite previste.	